

РАССМОТРЕНО

Педагогическим
советом

Протокол №1 от «30»
августа 2024г. г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Цолко Е.А.
Приказ №216 от «30»
августа 2024г. г.

Аннотация к рабочей программе по музыке 5-8 класс

1. Полное наименование программы (с указанием предмета и класса).

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» для обучающихся 5-8 класс.

2. Место учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет "Музыка" относится к обязательной части УП и входит в предметную область «Искусство».

3. Нормативная основа разработки программы.

В основу программы положены следующие **нормативно-правовые документы:**

- Федеральный Государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 №1897(в редакции Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 №1644, от 31.12.2015 №1577);
- Федеральная основная образовательная программа, утвержденная приказом Минобрнауки России от 16 ноября 2022 года № 993;
- ООП ООО МАОУ СОШ №1 с. Александровское.

4. Количество часов для реализации программы.

Рабочая программа разработана на 119 часов, в том числе:

- в 5 классе 34 ч., (1 час в неделю, 34 учебных недель);
- в 6 классе 34 ч., (1 час в неделю, 34 учебных недель);
- в 7 классе 34ч., (1 час в неделю, 34 учебных недель);
- в 8 классе 17 ч., (1 час в неделю? 17 учебных недель);

5. Цели реализации программы.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

6. Программа воспитания

Рабочая программа по музыке сформирована с учетом рабочей программы воспитания, которая включает в себя:

- формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

- формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;
- формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;
- развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;
- овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;
- изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;
- воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;
- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

6. Используемые учебники и пособия.

- Музыка: 5-й класс: учебник / Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Музыка: 6-й класс: учебник, 6 класс/ Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Музыка: 7-й класс: учебник, 7 класс/ Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Музыка: 8-й класс: учебник, 8 класс/ Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

7. Требования к уровню подготовки обучающихся.

В рабочей программе отражены требования к уровню подготовки обучающихся, формы контроля знаний и технологии, используемые в образовательном процессе.